



3. OGÓLNOPOLSKI KONKURS MALARSKI

Moje Zakopane

MAJ-CZERWIEC 2022



ZAKOPANE
ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY

3. Ogólnopolski Konkurs Malarski „Moje Zakopane”

*W imieniu organizatorów mamy zaszczyt i przyjemność zaprosić
Artystów Plastyków z całej Polski do udziału w konkursie malarskim
„Moje Zakopane”.*

*Wystawa pokonkursowa, pod patronatem Burmistrza Miasta Zakopane,
odbędzie się w maju i czerwcu 2022 r.
w Miejskiej Galerii Sztuki
im. Władysława hr. Zamoyskiego w Zakopanem,
przy ul. Krupówki 41.*

*Zakopane, miasto leżące u stóp najpiękniejszych gór w Polsce,
posiada swoją bogatą historię i żywą tradycję.
Na renomę tego miejsca, jako wielkiego ośrodka kultury,
pracowały pokolenia twórców sztuki
(ludzi pióra, plastyków, muzyków i aktorów).
Zakopane to miasto wobec którego nie sposób pozostać obojętnym.*

*Mamy nadzieję,
że otwarta formuła konkursu pozwoli odpowiedzieć na pytanie,
jak dzisiaj Zakopane jest postrzegane przez współczesnych artystów
i czy nadal samo miasto i jego otoczenie
stanowi inspirację dla twórców.*

Lidia Rosińska-Podleśny
Kuratorka wystawy
z-ca Dyrektora ZCK ds. artystycznych
Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego

Beata Majcher
Dyrektor
Zakopiańskiego Centrum Kultury

Regulamin 3. Ogólnopolskiego Konkursu Malarskiego „Moje Zakopane”

§ 1

1. Organizatorem konkursu jest:
Zakopiańskie Centrum Kultury – Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego.
Patronat nad Konkursem objął Burmistrz Miasta Zakopane.
2. Adres Organizatora:
Zakopiańskie Centrum Kultury – Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego, 34-500 Zakopane, ul. Krupówki 41.
3. Koordynatorem działań wokół konkursu jest Lidia Rosińska-Podleśny, z-ca dyrektora ZCK ds. artystycznych, dyrektor MGS.
4. Osobami upoważnionymi do udzielania informacji na temat konkursu są Anna Hebda, Justyna Wieczorek oraz Lidia Rosińska-Podleśny: e-mail: mgs@zck.com.pl, tel. 18 201 27 92.
5. Organem informującym o działaniach organizatorów wokół konkursu oraz służącym jako pomoc informacyjna dla jego uczestników jest strona internetowa o adresie: www.galeria.zakopane.pl.
6. Osoba odpowiedzialną za przygotowanie wystawy konkursowej jest Lidia Rosińska-Podleśny – kuratorka wystawy.
7. W przypadkach nadzwyczajnych, również tych wynikających z aktualnych obostrzeń związanych z wirusem COVID-19, organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w regulaminie.

§ 2

Założenia organizacyjne:

1. Konkurs będzie przebiegał dwuetapowo:
etap pierwszy – kwalifikacja prac na wystawę pokonkursową,
etap drugi – przyznanie 3 nagród głównych i 3 wyróżnień pracom wybranym spośród prac zakwalifikowanych na wystawę.
2. W konkursie mogą wziąć udział profesjonalni artyści plastycy (wyłącznie absolwenci wyższych uczelni artystycznych lub członkowie Związku Polskich Artystów Plastyków) zamieszkali na terenie Polski.
3. Na konkurs będą przyjmowane obrazy wykonane w dowolnej technice malarskiej.
4. Zgłoszone prace muszą być związane z tematem konkursu, tj. Zakopanem i Tatrami.
5. Każdy z uczestników konkursu może zgłosić maksymalnie 2 obrazy powstałe w latach 2019–2022, będące własnością artysty. Wielkość dłuższego boku obrazu nie może przekroczyć 120 cm (dotyczy to również prac wieloczęłonowych, polipityków).
6. Obrazy zgłoszone na konkurs powinny być odpowiednio zabezpieczone, technicznie przygotowane do ekspozycji i zaopatrzone w metryczkę z opisem identycznym, jak na Karcie Zgłoszenia.
Do prac zgłoszonych na konkurs należy dołączyć:
 - fotografię obrazów w formie cyfrowej (w formacie tiff) w rozdzielczości 300 dpi przy podstawie zdjęcia min. 15 cm;
 - wypełnioną i podpisaną Kartę Zgłoszenia;
 - kserokopię (potwierdzenie) dowodu wpłaty 100 PLN na konto organizatora:
Zakopiańskie Centrum Kultury, ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane,
Bank Pekao S.A. nr rachunku 92 1240 5136 1111 0010 6718 0225.
Dokonanie wpłaty jest warunkiem przyjęcia prac do konkursu i nie podlega zwrotowi w przypadku niezakwalifikowania obrazów do wystawy pokonkursowej.

7. Podpisanie przez autora Karty Zgłoszenia jest równoznaczne z przyjęciem Regulaminu Konkursu oraz oznacza wyrażenie zgody Uczestnika na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych.

8. Obrazy z wymaganą dokumentacją należy przelać na adres: Miejska Galeria Sztuki, ul. Krupówki 41, 34-500 Zakopane w nieprzekraczalnym terminie do 8 kwietnia 2022 (liczy się data wpływu).

9. Wystawa pokonkursowa odbędzie się w Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego w Zakopanem w miesiącach maj-czerwiec 2022 r.

10. Wystawie towarzyszyć będzie katalog z reprodukcjami wszystkich obrazów zakwalifikowanych na wystawę pokonkursową.

11. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnego reprodukowania prac w katalogu wystawy oraz publikowania w mediach.

12. Autorzy wszystkie prace dostarczą i odbiorą na własny koszt.

13. Lista zakwalifikowanych prac na wystawę pokonkursową, wraz z nazwiskami autorów, zostanie opublikowana na stronie internetowej Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego www.galeria.zakopane.pl. Autorzy zakwalifikowanych prac zostaną powiadomieni o tym również drogą mailową.

14. Spośród prac zakwalifikowanych do wystawy pokonkursowej, Jury przyzna następujące nagrody:

Grand Prix Burmistrza Miasta Zakopane – nagrodę finansową w wysokości 5 000 PLN oraz organizację indywidualnej wystawy artysty w 2023 roku w Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego w Zakopanem.

II Nagrodę w wysokości 3 000 PLN

III Nagrodę w wysokości 2 000 PLN

oraz 3 wyróżnienia honorowe.

Prace nagrodzone (GP oraz II i III Nagroda) przechodzą na własność Organizatora konkursu.

15. Terminarz:

Do 8 kwietnia 2022 r. – nieprzekraczalny termin dostarczenia prac wraz ze zgłoszeniem oraz dokumentacją fotograficzną.

Do 29 kwietnia 2022 r. – zamieszczenie listy nazwisk artystów i tytułów obrazów zakwalifikowanych do wystawy pokonkursowej na stronie Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego www.galeria.zakopane.pl, jak również powiadomienie pisemne artystów.

W maju 2022 r. – uroczysty wernisaż wystawy „Moje Zakopane” oraz wręczenie nagród laureatom.

W przypadku wprowadzenia i obowiązywania obostrzeń związanych
z pandemią COVID-19 lub innymi,
regulamin ulegnie odpowiedniej zmianie
